LETRAS

NIÑO DE LA CALZADA

183.958b SO 8.521 Fandangos "Todos dicen que eres mala" "Hice juramento un día" "Y no cuentes más conmigo" (F. Mourelle)

Que tos dicen que tú eres muy mala
Porque tu cuerpo tú lo vendiste
Tos dicen que tú eres una mujer muy mala
Y no saben que lo hiciste
Pa que tus niños se curaran
Cuando enfermos los tuviste

Hice un juramento un día
En la cruz del madroñal
Hice un juramento un día
De no volverte a olvidar
Porque no se lo merecía
Una mujer tan honrá

Y tú no cuentes más conmigo
Anda y vete de mi vera
Y tú no cuentes más conmigo
Y tú has sido muy mala compañera
Y vas a tener un castigo
Que no tienes quien nadie te quiera

183.958a SO 8.522 Alegrías "No lo aminoro"

Y el agua no la aminoro
Yo voy a la fuente y bebo
Y el agua no la aminoro
Lo que hago es aumentarla
Con las lágrimas que lloro

Y que no le ponían puntales
Al castillo que está en el cerro
Que no le ponían puntales
Que está a pique de que se caiga
Y de los malos temporales

A dibujar esa rosa
Ayudadme, caballero
A dibujar esa rosa
Que estoy solito y no puedo
Dibujarla tan preciosa

Donde me va a llevar
Dónde me vas a llevar
A darte una vuelta
Por la muralla real

183.977 SO 8.5xx Bulerías Los gitanitos del Puerto

Los gitanitos del Puerto
Le dicen a los de Cai
A cómo venden las libras
De la sal que derramáis

Deja que pasen tres días
Se tranquilice mi mare
Y la traiga a la vera mía

Me llaman el Moreno
De la casa de los Vargas
Y de los gitanos buenos

Que vengan de dos en dos
Que vengan
Que vengan de tres en tres
Yo vendo unas alpargatas
Que me bailaban los pies

En este llanito ……
En este llanito me la hace pasar

183.977 SO 8.520 Fandangos Y le tiras piera tú a esa cruz

Y Le tiras peras tú a esa cruz
Y dime mal hombre porque?
Le tiras pieras a esa cruz
Y qué culpa debe tener
Ese Divino Jesús
Que yá no sepas querer

Y esque por pintar a una mujer
A un loco le dio la manía
Que por pintar a una mujer
Y cuando pintá la tenia
Le puso un letrero en los pies
Tu yá la tienes como lo querías

183.993a SO 8.524 Soleá "Serrana valientemente"

Serranita valientemente
Valientemente serrana
Como has cambiao de parecer
De la noche a la mañana

Anda niña esaboría
Anda y no presumas tanto
Que también las buenas mozas
Se quean pa vestir santos

Serrana te voy a comprar
Un vestido de volantes
De la feria de Alcalá

183.993b SO 8.525 Fandangos "A la casa de la cariá" "Me salgo a la serranía" “No hago más que padecer" F.Mourelle

Y es que a la casa de la cariá
La mare que a un hijo echa
Y a la casa de la caridad
Tiene el corazón de piera
No se la debe de mirar
Aunque rabiando ella se muriera

Me salgo a la serranía
Con mi capona castaña
Me salgo a la serranía
Con mi retaco terciao
Y pensando en ti, vida mía
No hay quien se arrime a mi lao

Ay, qué padecer
Desde que yo a ti te conocí
No hago más que padecer
Ten tú compasión de mí
Y no seas mala mujer
Que to esto me pasa por ti

Xxxx SO 8.5xx Fandangos “Por pintar a una mujer”

Y es que por pintar a una mujer
A un loco le dio la manía
Por pintar a una mujer
Cuando pintá la tenía
Le puso un letrero en los pies
Tú ya me tienes como lo querías

Mira lo que has dao lugar
El haberte yo conocío
Mira lo que as dao lugar
De que yo me vea perdío
Y tú eres ya una desgraciá
Porque habemos perdío los dos el sentío

AE 4.573 OKA 262 Por bulerías "Mi jaca" R. Perelló y Mostazo

Y el embrujo de la noche sevillana
No lo cambio por la gracia cortijera
Y el trapío de mi jaca jerezana
Mi serrana va a la grupa como reina
Con espuela de diamantes a los pies
Y luciendo por corona como peina
Y luciendo por corona como peina
La majestad del sombrero cordobés

Mi jaca galopa, galopa y corta el viento
Cuando pasa por el Puerto
Caminito de Jerez
La quiero, lo mismo que a la gitana
Que está dando tormento
Por culpita de un querer

Y el embrujo de la noche sevillana
No lo cambio por la gracia cortijera
Y el trapío de mi jaca jerezana
Mi serrana va a la grupa como reina
Con espuela de diamantes a los pies
Y luciendo por corona como peina
Y luciendo por corona como peina
La majestad del sombrero cordobés

Mi jaca galopa, galopa y corta el viento
Cuando pasa por el Puerto
Caminito de Jerez
La quiero, lo mismo que a la gitana
Que está dando tormento
Por culpita de un querer

Mi jaca galopa, galopa y corta el viento
Cuando pasa por el Puerto
Caminito de Jerez

Y a la grupa de mi jaca jerezana
Va meciéndose altanera y orgullosa
Como mece el aire por su ventana
Los geranios, los claveles y las rosas
Cuando trota con él en forma de sendero
Y a su paso para mi forma un altar
Ilumina el resplandor y los luceros
Ilumina el resplandor y los luceros
Y transforma la ilusión de mi cantar

Mi jaca galopa, galopa y corta el viento
Cuando pasa por el Puerto
Caminito de Jerez
La quiero, lo mismo que a la gitana
Que está dando tormento
Por culpita de un querer

Mi jaca galopa, galopa y corta el viento
Cuando pasa por el Puerto
Caminito de Jerez

AE 4.573 OKA 264 Fandangos "Tengo mis cinco sentidos" "Y ella fue mi perdición" "Que tu mal no tiene remedio" Angel Cots y F. Mourelle

Puestos en una mujer
Tengo mis cinco sentios
Puestos en una mujer
Y sien algún caso viera
Con otro hombre juntos

Y ella fué mi perdición
Una mujer que yo quería
Ella fue mi perdición
Porque esa mujer sabía
Que urgando en mi corazón

Su querer me apenaría

Que tu mal no tiene remedio
Dicen los sabios doctores
Que tu mal no tiene remedio
Juntalo tú con las mío
Que yo tampoco lo tengo
Desde que te conocío
Yo me muriera

AE 4.616 OKA 263 Fandangos “Si porque te ves bonita” (F Mourelle)

Si porque te ves bonita
Tú no te pongas orgullosa
Si porque te ves bonita
Y también es bonita la rosa
Y llega el tiempo y la marchita
La hermosura es poca cosa

Aunque el delito fue grande
Es mayor todavía tu condena
Aunque el delito fue grande
Porque vive con la pena
De haber maltratao a tu mare
Siento tan santa y tan buena

Calla, por Dios, pare mío
Y no ofendas más a mi mare
Calla, por Dios, pare mío
Mira que si tú eres mi pare
Ella es la que a mí me ha parío
Y no consiento que me la maltrate nadie

AE 4.616 OKA 265 Bulerías "Limón, limonero" (Cantabrana, Perelló y Mostazo)

Y a los pies de un limonero florecío
Una chiquilla que un gallego conoció
A un mocito pasonero y presumío
Temblorosa sus quereles le entregó
Y creyó en su juramento y no vio su falsedad
Ahora le ahoga el tormento de mirarse abandoná

Y a la sombra de aquel limonero dichoso
Que un día la vio sonreír deshojando
Una a una sus penas, igual que una rosa
Le cantaba así:

Limonero, ay, limón, limonero
A tu vera me dijo un mocito
Falso y embustero
Como nadie en el mundo he querío, serrana te quiero
Ten piedad de mí, calma mi dolor
Ay, limón, limonero, limonero mío de mi corazón

Por camino sembraíto de zarzales
Con la cruz de su dolor ……
Y ahogaíta por la hies de sus pesares
No consigue olvidar su charraná
Pero al cabo de los años lo ha castigaíto Dios
Y otra hembra lo traiciona como él la traicionó

Y a la sombra de aquel limonero
Que floreció y un viento o secó
Y él estaba llorando a su vera
Por un desengaño asín le cantó

Limonero, ay, limón, limonero
A tu vera me dijo un mocito
Falso y embustero
Como nadie en el mundo he querío, serrana te quiero
Ten piedad de mí, calma mi dolor
Ay, limón, limonero, limonero mío de mi corazón

Como nadie en el mundo he querío, serrana te quiero
Ten piedad de mí, calma mi dolor
Ay, limón, limonero, limonero mío de mi corazón

V 9.259 C 6.024 Bulerías "Se daba la fiesta en Venta Eritaña" (Pérez Ortiz)

Trataba la fiesta en la venta Eritaña
Con una gallega como otra no vi
Pagaba un ricacho con mu malas entrañas
Y el cuerpo compraba de Aurora la cañí
Suena la guitarra mu desde el gentío
Y cuando está la Aurora lista para bailar
Pudiendo de bailarlo empieza un fandanguillo
Empezó a cantar esa copla de forma desgarrá
Me entrego el payo el parné por una necesidad
Se esta muriendo el calé prefiero yo no perder
Su honra y su dignidad
La aurora en un salto bajo del tablao

Y Dijo señores la fiesta se acabó
Y tú que con oro mi cuerpo has comprao
Y es justo que hasta por to me vendó yo
Me vendo por darle la honra a un gitano
Que sangre de sus venas me dio en una ocasión
Y pa que no se muera le abro mi cariño
Y una sepultura le da mi corazón
Te enteras payo porque?
Me dejo de ti comprar
Se está muriendo el calé
Y quiero yo defender
Su honra y su dignidad

V 9.259 C 6.029 Fandangos de La Caleta "Los trinos de mi garganta" (H. Montes)

Andalucía sierra de mar y de flores
Mi sierra de Andalucía
Donde le ponen las rosas
Lucen sus vivos colores
Y el alma de mariposa

Y al cielo pregunto yo
De mi garganta solo los comprendo yo
Los trinos de mmi garganta
Y al cielo pregunto yo
Porque mi garganta canta
Llorando mi corazón

V 9.291 C 6.035 Alegrías "Que llevo de contrabando"

Que llevo de contrabando
Me apuntilla el dinero ¿?
Que llevo de contrabando
Y en mi barquito velero
Me voy a quien por mí está penando

Que pases por mi puerta y no me hables
Qué cuidao se me da a mí
Que pases por mi puerta y no me hables
Si yo no como ni bebo
Con los buenos días de naide
Si yo no comía ni bebía
Con los buenos días de naide

Y hasta la isla bajera ¿?
De San Fernando nos vamos
Y hasta la isla bajera
Porque allí se han de ver
Los que se quieren de veras
Los que se quieren de veras
De San Fernando nos vamos

Con la luz de la luna
La mar serena
Se refleja la imagen de mi morena
De mi morena, guapa, de mi morena
Y a la luz de la luna
La mar serena.

V 9.291 C 6.027 Fandangos "Doblaron campanas señores" "Lo he arrancado" "Doblaron campanas señores" "Lo he arrancado'

Doblaron campanas señores
Y eran las de mi mayor dolor
Doblaron campanas señores
Que desgracia más grande la mía

Le arrancaron el fuego de mi cariño
De mi cuerpo le arrancaron
Ya se apagaron las llamas
Y rescoldo a quedao
Yo no sé ni como tú te llamas

V 9.305 C 6.028 Fandango H. Montes

Andalucía sierra de mar y de flores
Mi sierra de Andalucía
Donde le ponen las rosas
Lucen sus vivos colores
Y el alma de mariposa

Y al cielo pregunto yo
De mi garganta solo los comprendo yo
Los trinos de mmi garganta
Y al cielo pregunto yo
Porque mi garganta canta
Llorando mi corazón

V 9.305 C 6.030 Jaleo extremeño M. Serrapí

Y en un charquito charquito
Y en un charquito de agua
De roillas de roillas
Ella se lava su cara
Sí sí ella se lava su cara

Abremé la puerta Peña
Que sa llevao manuel
La flor de la extremeña
La flor de la extremeña

Yo no quiero más
Que no se llevé el pañuelo
De la penita encarná

Al cristo del Gran Poder
Yo una túnica le mando
Si me castiga a la mujer
Que de mi se anda burlando

Preguntarle al cura
Que sí la cara de la virgen
Habìa sido una copia tuya

Y en contra de tí
Mi familia se opusieron
Toítos en contra de tí
Pero como yo te quiero
Yo tuve que sucumbí
Porque sin ti yo me muero

V 9.355 C 6.025 Malagueñas "Muerto de frío" (R. Lapeira)

Ay de frío
Yo ví a un niño en la calle
Que estaba muerto de frío
Y aquél niño desgraciao
Calor nunca había tenío
Habia nacio desamparao

9.355 C 6.033 Fandangos "De mi padre y mi madre" "Sabrás que salud no tengo" (H.Montes-Lapeira)

De mí pare y de mi mare
A mí me falta la calor
De mí pare y de mí mare
Y si tú me dejas a mí
Calor yo no tengo de nadie
Pa que quiero yo vivir

Sabrás que salud no tengo
Del árbol que tu a mí me has olvidao
Sabrás que salud no tengo
A mí ma dicho un cirujano
Que si yo quiero curarme
El remedio lo tienes tú en tus manos.

6370 C 6.026 Bulerías "Te quise simplemente" (Serrapí)

Yo te quise simplemente
Yo te quise simplemente
Pero caí en desgracia
Y hasta la horita presente

No te pongas colorá
Que lo que a ti ta pasao
Le pasa a las más pintá

Toítos le llevan al niño
Yo no tengo ná que llevarle
Le llevaré una zambomba
Y que se la toqué su mare

AY zahorí zahorí zahorá
Que el rey de los cielos
Ha nacio ya

San José va caminando
Por una montaña oscura
Y al vuelo de la perdiz
Se la escapao a él la mula

AY zahorí zahorí zahorá
Que el rey de los cielos
Ha nacío yá

En el portal de Belén
Hemos venío a cantarle
Al niño de Dios Enmanuel

V 9.370 C 6.026 Taranta del puerto "Que vuela sobre la mar"

Que vuela sobre la mar
Soy como el ave marina
Que vuela sobre la mar
Voy herrante en mi destind
Por no poderte encontrar
Otra vez de nuevo en mi camino