



LETRAS

EL CHATO DE LAS VENTAS

REGAL ETIQUETA AZUL. 1930
CON LA GUITARRA DE LUIS GARCÍA

DK 8.016 K 1.987 Fandangos estilo Juan Brevia "Sombra que me amedrantaba"

Sombra que me amedrantaba
Vi una sombra tras de mí
Sombra que me amedrantaba
Oí una voz que decía
Que soy tu mare del alma
Que por ti perdió la vía

En la agonía de un rey
Cuatro sabios se encontraban
En la agonía de un rey
Los cuatro se horrorizaban
Porque al mandar Dios la ley
Sin el mi ciencia se acaba

DK 8.016 K 1.989 Milongas "Parodia de Juan Simón"

Cubierto el campo de flores
Tarde de mayo florío
Cantando coplas de amores
Mis penas yo las olvido

Todo el mundo está al corriente
Que al pobre de Juan Simón
La única hija que tuvo
Por desgracia se murió

También sabe todo el mundo
Que Juan era enterraor
Y como era su oficio
A su hija la enterró



Y a cualquiera que le ocurra
Lo que al pobre le ocurrió
Tiene que salir llorando
No tiene corazón
En una mano la pala
Y en el hombro el azadón

Y si alguno se lo encuentra
Dirá con mucha razón
Por allí viene Juanito
Por allí viene Juanito
De cumplir su obligación

DK 8.052 K 1.988 Fandanguillos "Soy un cazador furtivo"

Sin cédula ni licencia
Yo soy un cazador furtivo
Sin cédula ni licencia
La liebre que se levante
De un tiro la dejo muerta
Aunque el guarda esté delante

Perdonó a la Magdalena
Dios con su poder divino
Perdonó a la Magdalena
Tú vas por tan mal camino
Que aunque quisieras ser buena
No cambiaría tu destino

DK 8.052 K 1.990 Guajiras "Mulata vuelta bajera"

Mulata vuelta bajera
Por dinero o por amor
Decidme donde está la flor
Que el hombre tanto venera

Si te muestras placentera
Verás el cielo Habanero
Tendrás tu chica lesero
Y vivirás a mi abrigo
Pero casarme contigo
Eso será si yo quiero



De Cuba para La Habana
Vi bajar una Habanera
Más linda que una mañana
Hermosa de primavera
Yo le pregunté si era
Nacía de la cabaña

No sé yo de la montaña
Que a lo lejos se divisa
Han de menear la brisa
La hermosa flor de la caña

DK 8.123 K 1.983 Malagueñas "Pensando en ti desvarío"

Pensando en ti desvarío
Aborrecerte quisiera
Pensando en ti desvarío
Pa vivir de esta manera
Que más valía no haber nació
Porque me da mucha pena

DK 8.123 K 1.986 Fandanguillos "No pases por esa calle"

Que esa mujer ya murió
No pases por esa calle
Que esa mujer ya murió
Aquel faro ya no alumbra
Nuestro querer se acabó

Yo le tiré un tiro a un pato
Al salir de una duna
Yo le tiré un tiro al pato
Y sin tocarle una pluma
Salió diciendo del charco
A costa de mi fortuna

DK 8.157 K 1.985 Fandanguillos "Llorando la encontré un día"

Llorando la encontré un día
A los pies de un crucifijo
Llorando la encontré un día



Se daba golpes de pecho
Porque estaba arrepentía
De lo malo que había hecho

Por el decir de la gente
Voy a dejar tu querer
Por el decir de la gente
Pero ten por entendío
Que me va a costar la muerte
El haberte conocío

DK 8.157 K 1.984 Media granadina "Se redoblan mis martirios"

Se estaban doblando
Por momentos mis martirios
Mis ojos lloran por verte
De noche y de día
Se redoblan por momentos mis martirios
Mira si es mala mi suerte
Que yo te quiero con delirio
Y tengo que aborrecerte

REGAL. 1930
CON LA GUITARRA DE PEPE DE BADAJOZ

RS 1.444 K 1.952 Seguiriyas "Nohecita clara"

Nohecita clara
Mi cárcel se abrió
Yo vuelvo a tu vera
Preso en mi dolor

No me des más pena
Que yo seré
Un esclavito tuyo
Hasta que me muera

RS 1.444 K 1.951 Miilonga "Yo vi una noche mortal" (Canta Mariano Sevilla)

RS 1.458 K 1.949 Fandangos "Del lobo la serranía" "El juramento de amores" (Junto con Mariano Sevilla). NO LO TENEMOS



RS 1.458 K 1.950 Malagueña "Con la ventana entreabierta"

Tú estás dormía en tu cama
Con la ventana entreabierta
Tú estás dormía en tu cama
Y agonizando en tu puerta
Hay un querer que te llama
Despierta mujer despierta

RS 1.459 K 1.947 Alma de la copla "Eres de la calia" (Junto con Mariano Sevilla)

Canta Mariano Sevilla

No es palomo mensajero
Era de la caría
No es palomo mensajero
Cuanto más lejos se va
Más ligero y más certero
Se vuelve a su palomar

Canta El Chato de las Ventas

Junto a este arroyo se cría
Una flor con una perla
Junto a este arroyo se cría
Vengan los guapos a verla
Pero me juego la vida
Con el que quiera cogerla

RS 1.459 K 1.948 Alma de la copla. "No me levantes la voz" (Junto con Mariano Sevilla)

Canta El Chato de las Ventas

Yo le tiro al corazón
Al hombre que me ofendió
Yo le tiro al corazón
Si ahora no lo he conseguí



Ya llegará la ocasión
De darle su merecío

Canta Mariano Sevilla

No me tires valentía
No me levantes la voz
No me tires valentía
De esta riña el trapo y yo
Se ha de acabar con la vía
De cualquiera de los dos

Reedición. COLUMBIA. 1930Ç
CON LA GUITARRA DE LUIS GARCÍA

N-527 WK 1.988 Fandanguillos "Soy un cazador furtivo"

N-527 WK 1.990 Guajiras "Mulata vuelta bajera"

N-590 WK 1.985 Fandanguillos "Llorando la encontré un día"

N-590 WK 1.984 Media granadina "Se redoblan mis martirios"

N 566 WK 1.9xx Malagueñas "Pensando en ti desvarío"

N 566 WK 1.9xx Fandangos "No pases por esa calle"

PARLOPHON 1931
CON LA GUITARRA DE NIÑO SABICAS

B 25.604-I 76.969 Milonga cómica "Mi retrato"

Al compás de una milonga
Para que pasen el rato
Le voy a explicar a ustedes
Mi verdadero retrato

Soy pequeño y calvorota
Y tengo poca nariz
Por eso me llamaban chato
Desde el día que nací

En la pila me pusieron
De apodo Chato las Ventas
Y todos cuando me vieron
Del susto a poco revientan

Mi pare con gran talento



Viendo que era tan bonito
Me enseñó a cantar flamenco
Y yo sigo tan contento
Y no paro de dar gritos

B 25.604-II 76.973 Guajiras "Cubana del alma mía"

Cubana del alma mía
Te vi dejar tu cabaña
Para ver en la montaña
El nacimiento del día

Solito y sin temor
Sobre una alfombra de flores
Te contaré mis amores
Y cantaremos los dos
Que también los ruseñores
Cantan al divino Dios

Mulata vente al bohío
Y escucharás mi canción
Lamentos del corazón
Que a ti tanto te ha quería

Tu querer pa mi ha sío
Plantel de ilusiones vanas
Serás hermosa Cubana
Si tu cariño es sincero
La dueña de mi cabaña
A pesar del mundo entero

B 25.638-I 76.972 Fandanguillos cómicos "No hay que ir a Salamanca"

No hay que ir a Salamanca
Para cantar fandanguillos
No hay que ir a Salamanca
Es un cante tan sencillo
Que las mujeres lo cantan
A compás con un soplillo

Ninguna las pueda ver
Es corriente que a la suegra
Ninguna las pueda ver
Y si no fuera por ella
No tendrías tú mujer



Que la ayuda a darte guerra

B 25.638-II 76.970 Malagueñas “Quisiera por ocasiones”

Ocasiones
Quisiera por ocasiones
Estar loco y no sentir
El sentir me causa pena
Pena que no tiene fin
El loco vive sin ella

B 25.691-I 129.160 Milongas cómicas “Varias milongas en una”

Una cosa extraordinaria
Voy a cantarlo señores
Terminando en letras varias
De milongas anteriores
Simón enterró a su hija
Pobre hombre que dolor
Era Simón en el pueblo
El único enterrador
El único enterrador

Todos lloran la desgracia
Y también la lloro yo
Lloran todos sin consuelo
Mi Carmen también lloró

Un soldaíto venía
Al entierro y no llegó
Porque al ruio del cañón
La retirada él no la oyó

Yo le dije a mi morena
Tú no te metas en líos
Déjame borrar las penas
Con tus besos y los míos

B 25.691-II 129.159 Soleares recitadas y cantadas “El debut de un cantaor”

Si yo con vender mis carnes
Alivio tienen tus penas



A la voz de un pregonero
Mis carnes yo las vendiera

Vaya a ser lo que no he sio
Voy a tener mala lengua
Algo que en mi vía he tenío

B 25.708 129.162 Fandanguillos cómicos "Yo te abrí la puerta ufano"

Yo te abrí la puerta ufano
Creyendo que tú llamabas
Yo te abrí la puerta ufano
Me encontré con el casero
Con el recibo en la mano
Del susto a poco me muero

En un avispero un día
A mi suegra la metieron
En un avispero un día
Avispas que la picaban
Al momento se morían
Vivan las suegras gitanas

B 25.708 129.161 Javeras "No pueden llegar a España"

No pueden llegar a España
Los suspiros de un cautivo
No pueden llegar a España
Porque esta la mar en medio
Y se ahogan en el agua
Y se ahogan en el agua

B 25.736-II 129.163 Tientos "Sin haberte dao motivo"

Sin haberte dao motivo
Yo atí no te hecho daño
Ni tampoco te dao un motivo
Te marchaste de mi vera
De mi verita te fuiste
Te apartaste tu de mi vera
Sin haberte dao un motivo

Atí no te hecho daño
Tampoco te dao un motivo
Tu cuerpecito merece



Del cielo un grande castigo

Al rezarle al Cristo un Creo
Por decir creo en Dios pare
Dije serrana te quiero
Yo me meto en la capilla
A rezarle al cristo un credo

B 25.736-I 129.164 Guajiras "En Cuba yo me encontraba"

En Cuba yo me encontraba
Pensando en la Patria mía
Y llorabas de alegría
Si la guitarra escuchabas
Al mismo tiempo pensaba
Lo que España fue algún día

Hoy veo lenta agonía
A la reina de los mundos
Postrada en sueños profundos
A la que tanto valía

Enseña España valiente
Tus garras de león fiero
Y que vea el mundo entero
Que llevas alta la frente

Tu historia es como la fuente
De agua pura y cristalina
Y erase España divina
Para mí la mas valiente
Nunca bajaste la frente
Ni tu bandera se inclina

B 26.579-I 129.352 Media granadina "Viva el Barrio Lavapiés"

Viva el barrio Lavapiés
Viva el rastro y Maravillas
Viva el barrio Lavapiés
La calle de embajadores
Porque allí yo me crie
Y allí tengo mis amores

B 26.579-II 129.354 Caracoles cómicos "La calvorota del Chato"



Cómo reluce
Ay, cómo reluce
Cómo reluce
La calvorota del Chato
Cómo reluce, como reluce
Cuando está en el teatro
Con tantas luces

Vámonos, vámonos
En el tren a chinchón
Aonde paran los curdelas
De más fama de la nación

Tu eres bonita, eres bonita
Pero la roña no se te quita
Haz el favor
De ir a la tienda
Y comprar jabón

De la huerta del tío Coca
Traigo lechugas salero
En mi casa no hay puchero
Pero tengo una ensalá

Tan chica no son canela
Que son mejores
Que en la plazuela
Y yo soy mu delicao

Caracoles, caracoles
Mocita que ha dicho usted
Que no te gustan las coles
Porque en mi casa como bistec

B 26.610 I 129.353 Taranta del Macareno "Que lo sabe el mundo entero"

Y lo sabe el mundo entero
To tu nombre de razón
Y lo sabe el mundo entero
Y me da pena
Ver al probe minero
Morir debajo del peñón



ODEÓN. ETIQUETA AZUL. 1931
CON LA GUITARRA DE MANOLO DE BADAJOZ

183.103a SO 6.880 Milonga cómica "Lo que el público pide"

Otra milonga señores
Voy a cantarles a ustedes
Con tanta y tanta Milonga
Voy a perder los papeles

Es una canción bonita
Alegre y entretenida
Y con ella y el aúpa
Vamos pasando la vida
Y con ella y el aúpa
Vamos pasando la vida

El público me lo pide
Y yo cumplo mi misión
A todos mando un saludo
En este disco Odeón
A todos mando un saludo
En este disco Odeón

Al mismo tiempo deseo
Les toque la lotería
Y si alguno tiene suegra
Que le dure pocos días
Y si alguno tiene suegra
Que le dure pocos días

Y como yo soy prudente
Y no quiero ser pesao
Ya me despido de ustedes
Y colorín colorao
Ya me despido de ustedes
Y colorín colorao

183.103b SO 6.878 Fandanguillo cómico "El gato encima del fogón"



Pena no tengo ninguna
No me llamen atrevido
Pena no tengo ninguna
Pena no tengo ninguna
Salgo a cantar decidido
Confiando en mi fortuna
Soy un hombre divertido

El gato encima del fogón
Y en la cama se pasea
De cuando en cuando un ratón
Y de mí se cachondea

Que tú a mí no me querías
Si yo de cierto supiera
Que tú a mí no me querías
Pescaba una borrachera
Que me duraba tres días
Y buscaba otra cualquiera

183.113a SO 6.879 Guajiras "En una cierta reunión"

En una cierta reunión
En una guaracha un día
Allí se partió un melón
La única fruta que había

Yo partí una sandía
Y le ofrecí a una casada
Me dijo desconsolada
Muchas gracias caballero
Que estoy de luto y no puedo
Comer fruta colorada

Es la vía del artista
Continuo padecimiento
Que vivimos con tormento
Y al parecer divertía
La pasamos distraía
Porque vivimos cantando



Ay y otros ignoran pensando
Que es nuestra desdicha tanta
Que mientras la boca canta
Está el corazón llorando

183.113b SO 6.881 Fandangos "Duerme tranquila mujer"

Yo quiero que tú confíes en mi cariño
Duerme tranquila, mujer
Y confía en mi cariño
Es tan grande mi querer
Que a tu lao me vuelvo un niño
Y no me pueo valer

Tranquila y plácida al vuelo
La alondra que va elevando
Tranquila y plácida al vuelo
Se aleja alegre cantando
Del cazaor traicionero
Que siempre la está acechando

Lo perdí por tu querer
Dinero fama y honores
Lo perdí por tu querer
Tú perdiste los colores
Y no encontrarás mujer
Quien alivie tus dolores

183.192a SO 6.877 Malagueñas "Parece que van cayendo"

Cayendo
Copos de nieve en tu cara
Parecen que van cayendo
Contra más te voy mirando
Mejor me vas pareciendo
Copos de nieve en tu cara

183.192b SO 6.882 Soleares "Males que acarrea el tiempo"

Males que acarrea el tiempo



Quien pudiera penetrarlos
Para poner remedio
Antes que viniera el daño

Te tengo que dar más besos
Que granos de arena tiene
La torre de San Lorenzo

ODEÓN. ETIQUETA AZUL. 1932
CON LA GUITARRA DE MANOLO DE BADAJOZ

183.475 SO 7.750 Colombianas cómicas "Quisiera tener billetes"

Quisiera tener billetes
Pa comprarme una levita
Medio kilo de filetes
Con unas patatas fritas
A ver si con el banquete
El hambre a mí se me quita

Es mi novia Serafina
Una pobre tira-beker
No come más que sardinas
Tiene en los ojos ribetes
Se lava con gasolina
Y además tiene juanetes

Cuando le llamo
Al sereno y no viene
Eso a mí me pone frito
Y oye mi voz, oye mi voz
Que te llamo serenito

Mi mujer ya tiene el boto
Y yo no tengo ni un real
Tengo los calzones rotos
Si no puedo protestar
Porque enseguida la noto
Que se quiere divorciar

183.475 SO 7.751 Milonga cómica "Mi estatuto"

Cataluña pide a gritos
Que le den la autonomía



Los gallegos están fritos
También en Andalucía
Quieren quedarse solitos

Los vascos y los asturianos
También libres quieren ser
Todo el mundo pide ufano
Yo voy a pedir también
Como buen Republicano

Pido por un fandanguillo
Dos millones de pesetas
Será un cante muy sencillo
Pero también pide fletas
Y yo soy un pobrecillo

Quiero ser gobernador
Ya no sé ni lo que quiero
Quiero ser aviador
Para no ver al casero

Yo cuando pido señor
Yo cuando pido señor
Pido más que el mundo entero

183.637a SO 8.014 Pasodoble «Sierra Morena» “He perdió el tocaor” (acomp. Orq. Gong de Madrid (Carús y Los Bolivios)

Y me acompaña la orquesta
Yo he perdió el tocaor
Y me acompaña la orquesta
Al redoble del tambor
Se va animando la fiesta
Y hasta baila el director

El bombo y el clarinete
Al compás de los platillos
El bombo y el clarinete
Me salen los fandanguillos
Al estilo de tembleque
Y lloro como un chiquillo



183.637b SO 8.023 Milonga cómica “El voto femenino”

Con el voto femenino
Me ha buscao la perdición
Con el voto femenino
Me ha buscao la perdición
Mi mujer ya bebe vino
Y agarra cada tablón
Que tiembla el orden divino
Y agarra cada tablón
Que tiembla el orden divino

Discute con la portera
Y tiene grandes porfías
Y entre tantas peloterías
Se la pasa en las escaleras
La mayor parte del día
Se la pasa en las escaleras
La mayor parte del día

Esto a mí me está pasando
Antes de las elecciones
El día que esté votando
Tendré que estar esperando
Que traiga los pantalones
Tendré que estar esperando
Que me traiga los pantalones

Como yo premiarle quiero
Al que el voto hizo valer
Ya que no tengo dinero
Le regalo a mi mujer
Con zapatos y sombrero
Que yo la quisiera ver
Que yo la quisiera ver
Votando en Villa Cisneros

183.675 SO 8.353 Campanilleros cómicos "A la puerta de un rico tasquero"

A la puerta
A la puerta de un rico tasquero
Un pobre borracho un vaso pidió



El tasquero como era tan fiero
Al pobre currela un palo le dio

Eso lo vi yo
El borracho por poco se muere
Y el rico tasquero tan fresco queó

Con el ruio
De las tapaeras
Y los almiresses
De la vecindad
No hay quien pare
En mi casa un momento
Y yo tan contento me lio a cantar
Pero sin parar

Yo canté los campanilleros
Hasta que el portero
Me mandó a callar

Los borricos
Por la carretera
Corren como pieras
Sonando a compás
Sus colleras tan cascabeleras
Y sus campanillas
Que risa me dan

Está visto ya
Los borricos son campanilleros
Yo soy el primero esa es la verdad

183.675 SO 8.358 Guajiras cómicas

Yo contigo me caso indiana
Pero no con tu mamá
Dile que se vaya ya
Al estanque a pescar ranas
Dila que venga mañana
Pero cuando yo no esté
Ay que si la encuentro otra vez
De casa no sale sana
La tiro por la ventana
Y a lo mejor cae de pie



A mí me gusta por la mañana
Después del café bebí
Pasear por castellana
Por ver si encuentro a mi tío
Aunque esté muy escondido
Al fin yo le encontraré
Ay y un sablazo le daré
Que no le haga mucha sangre
Y aunque sea de fiambre
De comer yo me hartaré

A mí me llaman Doroteo
El apellido no sé
En un concurso de feos
El primer premio gané
Mi mare tan loca fue
Por aquel triunfo mío
Ay, que me decía hijo mío
Eres una cosa seria
Te voy a llevar a la feria
Con el burro de tu tío

183.735 SO 8.214 Fandanguillos de Navidad "Cuatrocientos en cuadrilla"

Cuatrocientos en cuadrilla
A tu puerta hemos llegao
Cuatrocientos en cuadrilla
Si no tienes bacalao
Danos un poco polvilla
Que venimos desmayaos

Y tíranos un jamón
Asómate a la ventana
Y tíranos un jamón
Que yo de muy buena gana
Me lo como de un tirón
Aunque reviente mañana

Hay un hombre en camisón
En el portal de belén
Hay un hombre en camisón



Y por debajo la pata
Tocaba el acordeón
Y a Dios le daba la lata

Que yo le daré al tambor
Tú dale a la pandereta
Que yo le daré al tambor
Ya que falten las pesetas
Que no falté el buen humor
Aunque pierda la chaqueta

183.735 SO 8.215 Campanilleros de Navidad "Con el moco los pavos colgando"

Con el moco
Colgando los pavos
Por medio las calles
Me hacen suspirar
Los cabritos que veo a montones
Y los salchichones
Me hacen llorar

Y yo sin cenar
Si la culpa la tiene un cabrito
Traérmelo frito
Pero sin tardar

Yo no sé
Qué tiene Nochebuena
Que siempre la espero
Con gran ilusión
Es la única noche que ceno
Me hincho de pavo

Y como turrón y con el porrón
Me caliento y lo dejo sin vino
Que al cabo termino debajo el colchón

Esa noche
Nos dura la juerga
Hasta mu cerquita de la madrugada
Festejando el Rey de los cielos
Que pobre y encueros a nació ya

Que miedo me da
En pensar que hasta el año que viene



Ni almuerzo, ni como, ni ceno ni ná

183.744a SO 8.216 Milonga de la película “Los amores de Juan Simón” (NO LO TENEMOS)

183.744b SO 8.217 Fandanguillo de la película “Los amores de Juan Simón” “Se convirtió en esqueleto” (NO LO TENEMOS)

183.783 SO 8.2xx Tango de Cádiz “La manicura” (NO LO TENEMOS)

183.783 SO 8.2xx Fiesta gitana cómica (NO LO TENEMOS)

183.869 SO 8.420 Cantiña parodia “Las carretas del plantío”

En varios pueblos de España
Cuando llega la función
Hay toritos y cucañas
Y sale la procesión
Y no es una cosa extraña
Que echen el santo al pilón

Unos rebuznan a coro
Y otros ladran a porfía
Y otros dicen suelta el toro
Y viva la tía María

Encima de una carreta
Con la camisa calada
Sudan las mozas y huelen
A goma recién quemada
Y con ristras de cebollas
Van las mozas adornadas

A la alcaldesa la llevan
En una burra montada
Y la burra va diciendo
Vaya tía más pesada

La mujer del sacristán
Es una mujer astuta
Que va en la grupa callada
Quiso cantar un fandango
Y la salió esta burrada



Es una mujer astuta
El alma del señor cura
Es una mujer astuta
Pero dice mucha gente
Que también es algo bruta
Y yo creo que no miente

183.869 SO 8.413 Milonga cómica “La mujer todo lo puede”

Es la mujer hoy en día
Es la mujer hoy en día
La dueña del mundo entero
Y con instinto certeza
Nos imitan a porfía
Y con instinto certeza
Nos imitan a porfía

Hay mujeres policías
También las hay diputados
Y señoras abogaos
Y señores abogaos
Que saben más que su tía

También como deportista
Se distingue la mujer
Las hay automovilistas
Que atropellan sin querer

Nadadoras y futbolistas
Señoritas que boxean
Y también las hay ciclistas
También las hay carreristas
Aunque ustedes no lo crean

En la política algunas
Son rápidas como flechas
Unas piden las izquierdas
Y otras piden las derechas

A mí me extrañaría
Y lo declaro sincero
Que salieran algún día
Señoritas pistoleros



La mujer es una fiera
A ninguno nos asombre
Hay señoritas toreras
En todo imitan al hombre
Por no fregar escaleras

183.878 SO xxxx Guajiras picarescas “A pasear la manigua” (NO LO TENEMOS)

183.878 SO xxxxFandangos “Y yo la puerta empujé” (Posible referencia)

Y yo la puerta empujé
La luz encontré apagá
Y yo la puerta empujé
La cama estaba ocupada
Creí que era mi mujer
Y di un beso a la criada

Y te miro sin querer
Cuando subes al tranvía
Y te miro sin querer
Te veo siempre en la guía
Pero no te puedo ver
Lo que yo verte quería

A dos novios regañar
Yo creí que estaba viendo
A dos novios regañar
Tuve que salir corriendo
Porque no pude aguantar
Lo que estaba sucediendo

183.951a SO 8.412 Colombianas Infantiles “Subieron las existencias”

Subieron las existencias
Lo mismo que el autogiro
Se me acaba la paciencia
Al ver tan alto el tocino
A Dios le pido clemencia
Y mirando al cielo digo

Quién fuera tan alto como la luna
Ay, ay como la luna



Como la luna

Un calvo yo me encontré
Que lloraba sin consuelo
¿Porque lloras? -pregunté
Porque me toman el pelo
Pues cómprate un bisoñé
Y así darás el camelo

Lo que más sentía él
Lo que más sentía él
Era su mata de pelo

Me llevaron de jurao
Para un concurso de mis
Y estuve tan acertao
Que a la hora de elegir
Que a dos que se han presentao
Yo las tuve que decir

Esta no la quiero
Porqué es pelona
Esta tiene tipo de linda fregona
Que parece una mona
Que parece un cindel
Tiene cara de pastel

183.951b SO 8.277 Soleá con bulerías "Potpourri"

Maldito sea el dinero
Que pronto se ma acabao
Yo me creía banquero
Pero estaba equivocao

Roando llegó
Como la han hecho reondo
Roando se me acabó

Cuando entro en alguna taberna
Y piden un chato me vuelvo a mirar
Pero veo que son de Montilla
Y en toas las partes me sucede igual



Qué rabia me da
Si me pare mi mare en Montilla
Yo sería un chato de fama mundial

Pero yo estoy encantao
Con ser Chato de las Ventas
Aunque estoy algo pelao

203.633 SO 8.7xx Colombiana (NO LO TENEMOS)
203.633 SO 8.7xx Fiesta (Parodia) (NO LO TENEMOS)

273.031 SO 8.754 Fandangos abisinios

Y sombrero cordobés
El negus lleva capita
Y sombrero cordobés
Si no tuviera barbita
Sería un hombre de ver
Más bonito que Guerrita

Ya tiene el pelo ondulado
Cuando abisinio nace
Ya tiene el pelo ondulado
Y yo pregunto qué hace
Pa tenerlo tan rizado
Yo allí no tendría pase

En Abisinia un fracaso
Los limpiabotas serían
En Abisinia un fracaso
Allí el betún se usaría
Para la cara, si acaso
Que es más negra todavía

273.031 SO 8.760 Tango carnavalesco

El que viva en el año dos mil
Verá con asombro
Los tiempos cambiao
Que no hará falta ningún albañil
Aunque haya goteras en algún tejao

Las niñeras serán suprimidas
Porque los chiquillos ya vendrán criaos
En los parques y en las avenidas



Ya no las veremos con tantos soldaos

Los políticos ya no tendrán vida
Porque ya el congreso estará derribao
Y cualquiera que una cosa pida
En cualquier momento lo tiene aprobao

Los serenos se darán el piro
Porque ya las casas no tendrán portal
Y cualquiera tendrá un Autogiro
Con una azotea para aterrizar

No habrá huelga ni palos ni tiros
Porqué ya la gente será muy formal
Y los guardias serán despedidos
Para su trabajo no habrá material

Por la calle será perseguío
To aquél que quiera vivir de un jornal
Pero a cambio será distinguío
Aquel que no quiera nunca trabajar

En el viaje directo a la luna
En quince minutos se podrá llegar
Y podrán sin molestia ninguna
Subir a la luna y volver a bajar

Los camellos, los cerdos y bueyes
Encima del agua podrán galopar
Y prefiero ser hombre de leyes
Porque los borricos ya saben hablar

Pero ya se me aflojan los muelles
Y con su permiso me voy a acostar
La cabeza lo mismo que un fuelle
Y al año dos mil yo no pienso llegar